

Un paysage géographique

Consignes à l'élève

Cultive ton désir d'apprendre :

- Choisis un paysage significatif. Tu peux le trouver en observant par la fenêtre de ta résidence ou bien à l'aide de souvenirs de voyage ou de ressources technologiques à ta disposition.
 - Une fois ton paysage choisi, prends-le en photo ou bien utilise une photo disponible à la maison ou sur Internet.
- Observe et identifie des éléments qui caractérisent le paysage choisi.
 - Demande-toi s'il s'agit d'un territoire urbain ou rural.
 - Nomme les éléments physiques et humains que tu observes dans le paysage.
 - Fais des regroupements : réseau de transport, édifices publics, zone commerciale ou industrielle, espaces verts, etc.
- Schématise le territoire.
 - Si les ressources disponibles le permettent, utilise Google Maps pour situer géographiquement ta photo. La fonction image satellite te permettra de compléter ton observation du paysage.
- Dessine le plan de ton paysage en ajoutant une légende qui précise tes regroupements.

Si tu veux aller plus loin :

Réalise l'activité [Créer une photo 360°](#) élaborée par le Service national du RÉCIT du domaine de l'univers social.

Matériel requis

En fonction du choix de l'élève et selon la disponibilité des ressources, voici ce qui pourrait être utile :

- Matériel d'écriture (papier, carton, crayons, etc.);
- Matériel d'impression;
- Appareil électronique muni d'une connexion Internet.

Information à l'intention des parents

À propos de l'activité

En géographie, les élèves prennent conscience du territoire sur lequel ils habitent et des paysages qui les entourent. Différents outils permettent aux élèves de lire l'organisation du territoire par les sociétés au fil du temps, notamment les photos de paysage.

Le Moyen Âge, entre mythe et réalité

Consignes à l'élève

Cultive ton désir d'apprendre :

- Interroge-toi sur le Moyen Âge :
 - Que connais-tu de cette époque? Fais une liste des éléments qui te viennent en tête.
 - Classe les éléments que tu as nommés précédemment en deux catégories : ceux que tu crois être vrais et ceux que tu crois être faux.
 - Valide ta liste à l'aide d'une encyclopédie, d'un dictionnaire, d'amis, d'un parent ou d'Internet.
- Définis les concepts d'Église et d'Occident. Écris les définitions qui te viennent en tête.
 - Demande à un ami ou à un parent sa définition de chacun des concepts et compare-la avec la tienne.
- À l'aide des ressources à ta disposition ou avec l'aide d'un adulte, construis un schéma ou un réseau qui présente les concepts d'Église et d'Occident.
 - Au besoin, tu peux t'approprier une démarche de construction de concept en consultant la page [La construction de concepts](#) du site Web du Service national du RÉCIT du domaine de l'univers social.

Si tu veux aller plus loin :

- Réalise l'activité [Quelle est l'influence de l'Église dans la formation de l'Occident?](#) élaborée par le Service national du RÉCIT du domaine de l'univers social.

Matériel requis

En fonction des choix de l'élève et selon la disponibilité des ressources, voici ce qui pourrait être utile :

- Matériel d'écriture (papier, carton, crayons, etc.);
- Matériel d'impression;
- Appareil électronique muni d'une connexion Internet.

Information à l'intention des parents

À propos de l'activité

En classe d'histoire, les élèves exercent leur pensée critique afin de distinguer des faits et des opinions et de construire leur représentation des réalités historiques. Le Moyen Âge, qui est une des périodes à l'étude, est riche pour l'imaginaire collectif. C'est pourquoi il est facile de confondre les vérités historiques et la fiction. Les élèves étudient le Moyen Âge comme une période qui a vu naître l'Occident (et l'Europe). Ils constatent l'importance de la chrétienté, en grande partie responsable de la cohésion sociale et politique de l'époque.