

Qu'est-ce que l'épargne?

Consigne à l'élève

Cultive ton désir d'apprendre en t'intéressant à la quantité d'informations disponibles sur la gestion des finances personnelles.

- Des études ont démontré que la plupart des gens s'intéressent à la gestion des finances personnelles lorsqu'ils se retrouvent devant la nécessité de faire un choix.
- Plusieurs ressources permettent de s'informer sur la gestion financière, lorsqu'on souhaite par exemple mieux connaître un produit ou un service financier, ou encore une loi fiscale. Mais il arrive que, devant la quantité d'informations, il soit difficile de déterminer ce qu'il faut comprendre sur un sujet donné.
- Attarde-toi au sens convenu du concept d'épargne chez les gens qui t'entourent.
 - Réalise un sondage auprès d'adultes de ton entourage pour connaître leur définition de l'épargne, à savoir ce qui, pour eux, est de l'épargne et ce qui n'en est pas.
 - Constates-tu des différences importantes?

Porte maintenant ton attention sur la façon dont se construit le concept d'épargne en t'aidant de différentes sources d'information.

- Construit le concept d'épargne notamment à l'aide d'exemples et de contre-exemples de l'épargne en réalisant [l'activité suivante](#).

Matériel requis

En fonction du choix des parents et de l'élève et selon la disponibilité des ressources, voici ce qui pourrait être utile :

- Matériel d'écriture (papier, carton, crayons, etc.).
- Matériel d'impression.
- Appareil numérique muni d'une connexion Internet.

Information aux parents

À propos de l'activité

La prise de position sur un enjeu financier nécessite le recours à des ressources de différentes natures (ressources humaines, documentaires ou juridiques, pour la plupart). En classe, les élèves développent des stratégies leur permettant d'analyser ces ressources de manière critique.

Les raisons qui expliquent le point de vue adopté

Consigne à l'élève

Cultive ton désir d'apprendre en examinant la perspective de différents acteurs sur une question.

- Les enjeux qui ont une portée mondiale ou internationale interpellent plusieurs acteurs. Leur point de vue sur ces enjeux est porteur de valeurs et d'intérêts et est souvent la manifestation de leurs besoins ou l'expression des moyens dont ils disposent pour les faire valoir.
- Rapporte-toi à une situation récente où tu as dû faire valoir ton point de vue et le confronter à celui d'autres personnes de ton entourage, ce qui t'aidera à déterminer les caractéristiques des concepts de besoin, d'intérêt et de moyen.
 - Au moyen des ressources à ta disposition ou avec l'aide d'un adulte, complète le tableau présenté en annexe.

Porte maintenant ton attention sur le traitement médiatique d'un enjeu du monde contemporain.

- Les médias constituent un acteur du monde contemporain. Ils exposent le point de vue d'autres acteurs sur un enjeu, en plus d'exprimer le leur.
- Réalise l'activité [*Interprétation différenciée d'un enjeu par des médias*](#) pour comparer des points de vue et déterminer les raisons qui expliquent les points de vue adoptés.

Matériel requis

En fonction du choix des parents et de l'élève et selon la disponibilité des ressources, voici ce qui pourrait être utile :

- Matériel d'écriture (papier, carton, crayons, etc.).
- Matériel d'impression.
- Appareil numérique muni d'une connexion Internet.

Information aux parents

À propos de l'activité

En classe, les élèves examinent les points de vue avancés par différents acteurs (États, groupes de citoyens, institutions et organisations internationales, etc.) dans le but d'y repérer les convergences et les différences ainsi que les valeurs et les intérêts qui peuvent les expliquer.

Annexe – Les raisons qui expliquent le point de vue adopté

Concept	Attributs (caractéristiques), définition, exemples et contre-exemples
Besoin	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Intérêt	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
Moyen	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>