

# Une question de style!

## Consigne à l'élève

Chansons engagées, poésie moderne, poèmes classiques... qu'est-ce que les trois ont en commun? La réponse : les figures de style! Ces procédés permettent de créer des effets dans les écrits littéraires, de les enrichir. Dans cette activité, tu auras à découvrir des oeuvres poétiques, à identifier des figures de style, puis à en inventer toi-même!

Voici les étapes à suivre pour réaliser l'activité :

- D'abord, écoute la chanson du groupe *Mes Aïeux* [Le déni de l'évidence](#), diffusée sur Télé-Québec dans les archives de l'émission *Belle et Bum*. Une figure de style en particulier est récurrente tout au long de la chanson. Laquelle? Quel effet crée-t-elle? Selon toi, quel est le message derrière la chanson? La réponse se trouve en annexe.
- Ensuite, évalue tes connaissances. Tu peux t'aider de la page d'Alloprof au sujet des [figures de style](#) pour approfondir et mesurer tes connaissances sur le sujet.
- Lis le poème de Gaston Miron [«Compagnon des Amériques»](#) et repère les figures de style. Les consignes et le corrigé sont inclus dans le document de l'activité.
- Passe à la rédaction! Rédige ton propre poème! Une liste des principales figures de style se trouve en annexe!
- Pour aller plus loin, tu peux présenter ta création à ton enseignant(e), tes pairs ou à des membres de ta famille.

## Matériel requis

- Pour approfondir tes connaissances sur les figures de style, tu peux visiter [cette page d'Alloprof](#):
- Voici le document des activités [«Compagnon des Amériques»](#).
- Une liste des principales figures de style se trouve en annexe accompagnée de la réponse aux questions en lien avec la chanson *Le déni de l'évidence*!

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Écouter et lire plusieurs oeuvres poétiques modernes.
- Tester ses connaissances sur les figures de style et les identifier dans un poème.
- Écrire son propre poème!

Vous pourriez :

- Prendre connaissance des œuvres que votre enfant doit écouter et lire.
- Lire la création poétique que votre enfant aura à vous présenter!

## Annexe – Quelques figures de style!

- **Anaphore:** Répétition d'un ou plusieurs termes en début de phrase
- **Antithèse:** contraste entre deux concepts opposés.
- **Comparaison:** ressemblance entre deux éléments avec un terme comparatif.
- **Énumération:** accumulation de mots ou de groupes de mots autour d'une idée.
- **Euphémisme:** présentation adoucie d'une vérité difficile ou choquante.
- **Gradation:** accumulation de termes croissants ou décroissants en intensité.
- **Hyperbole:** exagération ou amplification de la réalité.
- **Litote:** formulation souvent négative suggérant plus en disant moins.
- **Métaphore:** rapprochement entre deux éléments sans terme comparatif.
- **Métonymie:** remplacement d'un terme par un autre plus symbolique.
- **Personnification:** attribution de caractéristiques humaines à un objet inanimé.
- **Répétition:** récurrence d'un mot ou d'un groupe de mots.

Réponse à la première étape de l'activité : La figure de style récurrente tout au long de la chanson *Le déni de l'évidence* est la répétition. La reprise de mots ou de groupes de mots sert à créer un effet de symétrie ou de renforcement. En ce qui concerne sa signification, le titre le dit, la chanson dénonce l'attitude de déni adoptée par plusieurs en temps de crise climatique.

# Anatomie d'une théorie

## Consigne à l'élève

- Reconnaissez la réaction que suscite la vue d'une publication
- Différenciez les informations crédibles ou douteuses
- Identifiez les raisons qui peuvent faire en sorte que certaines personnes adhèrent aux théories du complot
- Ciblez les effets possibles des théories du complot
- Formulez un conseil qui pourrait aider les jeunes, les adultes, le milieu de l'éducation ou les autorités gouvernementales à réagir face à ce type d'information

## Matériel requis

- [En ligne](https://monurl.ca/anatomie) (https://monurl.ca/anatomie)

Note: il est possible de compléter l'activité en ligne ou de télécharger les documents requis

## Information aux parents

### À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Réfléchir à une théorie du complot sous l'angle des conséquences et solutions

Vous pourriez :

- Approfondir, avec le jeune, le concept de théorie du complot sous les différents angles proposés
- Réfléchir à un conseil qui pourrait aider les jeunes, les adultes, le milieu de l'éducation ou les autorités gouvernementales à réagir face à ce type d'information

Source : Activité proposée par le service national du RÉCIT du domaine du développement de la personne