

Artistes à la rescousse

Consigne à l'élève

- Des artistes populaires auprès des jeunes ont accepté d'animer de courtes capsules pédagogiques à l'intention des élèves du Québec. Tu visionneras trois de ces capsules et présenteras celle que tu considères la plus intéressante : ton coup de cœur!
- Pour te préparer à l'écoute, réponds d'abord à quelques questions :
 - Es-tu un passionné ou une passionnée de grammaire? (C'est une blague, les autres questions sont sérieuses.)
 - Y a-t-il une subordonnée relative dans cette phrase? Je connais une personne qui écrira un excellent texte dans quelques instants.
 - T'arrive-t-il de confondre l'orthographe de sa et ça (surtout lorsque tu textes)?
 - Sais-tu ce qu'est un paronyme?
 - T'es-tu déjà cogné *la grosse orteil?
 - Quel est le lien entre les mots inaccessible, transformer, extraordinaire et antiviol? Ou entre confinement, éternuement et tremblement?
- Écoute maintenant chacune des capsules une première fois en portant attention aux contenus grammaticaux présentés ainsi qu'à tous les éléments qui contribuent à capter ton attention.
 - [Quelques règles d'orthographe](#) avec Rosalie Bonenfant.
 - [La subordonnée relative](#) avec Virginie Ranger-Beauregard.
 - [Les préfixes et les suffixes décortiqués](#) avec Virginie Fortin.
- Une fois ton coup de cœur identifié, visionne à nouveau la capsule. Tu peux utiliser [ce document](#) pour noter tes idées. N'hésite pas à arrêter la vidéo ou à la réécouter autant de fois que cela te sera nécessaire.
- Avant de rédiger ton texte, il pourrait être utile de faire un plan pour organiser tes idées. Note que le destinataire de ton texte peut être ton enseignant ou enseignante ou, pourquoi pas, la personne qui anime la capsule.
- Rédige maintenant un texte dans lequel tu présentes les raisons de ton choix. Si tu le souhaites, consulte [la page d'alloprof](#) sur la justification ou tout autre outil que tu as l'habitude d'utiliser lorsque tu rédiges une justification.
- Pour personnaliser ton texte, tu peux : lui donner un titre original; choisir des mots qui rendent bien compte de ton appréciation (adjectifs, adverbes); varier les types de phrases (interrogative, exclamative, impérative, déclarative); utiliser une comparaison; etc.

Pour aller plus loin...

- Pour ne plus confondre [sa et ça](#).
- Pour en apprendre davantage sur le sens des [préfixes](#) et des [suffixes](#).

Matériel requis

- Un ordinateur ou appareil électronique pour ouvrir les différents liens.
- Un ordinateur ou du papier pour la rédaction du texte.
- Un dictionnaire papier ou électronique pour la correction du texte.

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- Mobiliser des stratégies d'écoute et de prise de notes.
- Dégager des éléments significatifs d'une production pour en justifier l'intérêt.
- Organiser ses idées dans un texte en tenant compte du destinataire.

Vous pourriez :

- Visionner sa capsule coup de cœur et partager votre appréciation.
- Lire la version provisoire de son texte et discuter avec lui des ajustements pertinents à y apporter avant la rédaction finale.

Source : Activité proposée par la Commission scolaire de la Pointe-de-L'Île

La belle vie

Consigne à l'élève

- Observez les images proposées et établissez les critères qui font qu'elle recevra ou non des mentions « J'aime ».
- Visionnez la vidéo « My Insta-lie » et formulez une question soulevée par les scènes présentées.
- Faites un quiz qui permet de comprendre les effets et les mécanismes derrière la mention « J'aime ».
- Créez et partagez une publication qui démontre l'envers du décor.

Matériel requis

- [En ligne](https://monurl.ca/labellevie) (https://monurl.ca/labellevie)

Note: il est possible de compléter l'activité en ligne ou de télécharger les documents requis

Information aux parents

À propos de l'activité

Votre enfant s'exercera à :

- comprendre les effets de la mention J'aime sur soi et sur la société ;
- réfléchir sur les critères que se donnent les individus lorsqu'ils publient des images sur les réseaux sociaux ;
- cerner l'impact des médias sociaux sur l'exercice de sa liberté.

Vous pourriez :

- Écouter la vidéo proposée avec lui
- Explorer les effets et les mécanismes derrière la mention J'aime en faisant le quiz avec lui
- L'aider à produire sa publication
- Poursuivre le dialogue à la maison en discutant des différents médias sociaux utilisés dans la famille, par les amis, etc.

Source : Activité proposée par le service national du RÉCIT du domaine du développement de la personne